

Kona – Maximaler Sehkomfort für vielfältige Aufgaben

Hoher Lichtstrom und maximaler Sehkomfort für Beleuchtungsaufgaben im Außenraum

Kona eignet sich zur Beleuchtung großer Gebäude und Objekte. Das runde, konisch zulaufende Leuchtengehäuse bietet hervorragenden Sehkomfort mit sehr guter Abschirmung. Von einer punktuellen Beleuchtung auf großer Distanz über Flutung bis hin zu einer homogenen Wandflutung: Alles ist möglich. Der hohe Lichtstrom macht Kona zum idealen Lichtwerkzeug für weite Projektionsdistanzen. Die wartungsfreie und langlebige Optoelektronik reduziert Betriebskosten

und ermöglicht den Betrieb an schwer zugänglichen Montageorten. Das wetterfeste Gehäuse lässt sich über eine dreh- und schwenkbare Armatur präzise ausrichten. Umfangreiches Montagezubehör ermöglicht es, Kona flexibel zu installieren.





Aufbau und Eigenschaften

Die hier beschriebenen Eigenschaften sind typisch für Artikel dieser Produktfamilie. Spezielle Artikel können abweichende Eigenschaften aufweisen. Eine umfassende Beschreibung der Eigenschaften einzelner Artikel steht auf unserer Website bereit.

1 ERCO Spherolitlinse

- Lichtverteilungen: Narrow spot, Spot, Flood, Wide flood, Extra wide flood, Oval flood oder Wallwash
- Oval flood 360° drehbar
- Narrow spot, Spot und Flood: Abschirmwinkel 30°

2 ERCO LED-Modul

- High-power LEDs: Warmweiß (3000K) oder Neutralweiß (4000K)
- Kollimatoroptik aus optischem Polymer

3 Gehäuse

- Graphit m
- Korrosionsbeständiger Aluminiumguss, No-Rinse oberflächenbehandelt
- 2fach pulverbeschichtet
- Optimierte Oberfläche für reduzierte Schmutzablagerung
- Abblendkonus: Kunststoff, schwarz lackiert
- Schutzglas

4 Betriebsgerät

- Schaltbar, phasendimmbar+On-board Dim, DALI dimmbar oder Casambi Bluetooth
 - Phasendimmbar+On-board Dim
- Ausführung: Dimmen mit externen Dimmern (Phasenabschnitt) möglich und Drehregler zur Helligkeitsregelung an der Leuchte

5 Armatur und Gelenk

- Korrosionsbeständiger Aluminiumguss, No-Rinse oberflächenbehandelt oder Kunststoff
- Graphit m, 2fach pulverbeschichtet oder lackiert
- 90° schwenkbar, 300° drehbar oder 120° schwenkbar, 360° drehbar
- Innen liegende Leitungsführung

Schutzart IP65

Varianten auf Anfrage

- High-power LEDs: 3000K Ra 97 oder 2700K, 3500K mit Ra 92
 - Gehäuse: 10.000 weitere Farben
- Bitte wenden Sie sich an Ihren ERCO Berater.



Design und Anwendung:
www.erco.com/kona



Erhöhter Sehkomfort

Insbesondere für anspruchsvolle Sehaufgaben hat ERCO Leuchten entwickelt, die durch ihre spezielle Gehäuseform und hochwertige optische Bauteile einen erhöhten Sehkomfort bieten.



Große Lumenpakete für sehr hohe Beleuchtungsstärken

Mit kontrastreichen Akzenten können Sie die Aufmerksamkeit des Betrachters lenken. ERCO bietet dafür leistungsstarke Leuchten mit großen Lumenpaketen an.



Oval flood frei drehbar

Die Spherolitlinse oval flood ist bei runden Leuchtenköpfen frei drehbar, um die Beleuchtung optimal auf unterschiedliche Objekte abzustimmen.



Verschiedene Baugrößen

Die Leuchten im ERCO Programm decken einen großen Bereich von Lumenklassen ab und bieten so für eine Vielzahl von Beleuchtungsaufgaben eine angemessene Lösung.

Besondere Merkmale



Erhöhter Sehkomfort



Große Lumenpakete für sehr hohe Beleuchtungsstärken



Oval flood frei drehbar



Verschiedene Baugrößen



ERCO High-power LEDs



Effiziente Spherolittechnologie



Verschiedene Lichtverteilungen



Verschiedene Lichtfarben



Hervorragendes Wärmemanagement



EMV optimiert



Gradskala zur guten Einstellbarkeit



IP65 Schutzart IP65



Zubehör für Montagevarianten



Schaltbar



Phasendimmar + On-board Dim



DALI dimmbar

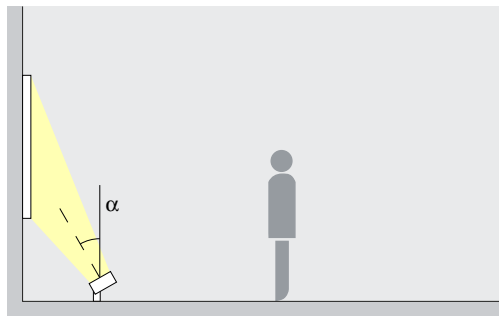


Casambi Bluetooth

Kona Scheinwerfer – Leuchtenanordnung

Scheinwerfer

Narrow spot, Spot, Flood

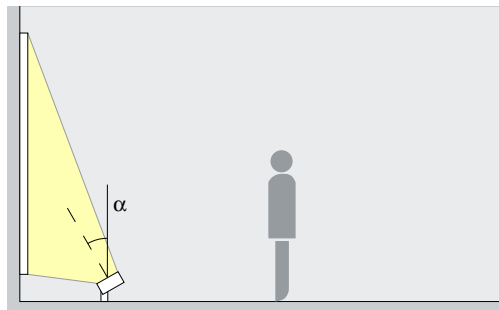


Für die Akzentbeleuchtung mit Kona Scheinwerfern eignet sich ein Neigungswinkel (α) von ca. 30° . So lässt sich die Plastizität architektonischer Details, Skulpturen oder Bäume steigern, ohne den Bildeindruck durch zu starken Schattenwurf zu verzerren.

Anordnung: $\alpha = 30^\circ$

Fluter

Wide flood, Extra wide flood, Oval flood

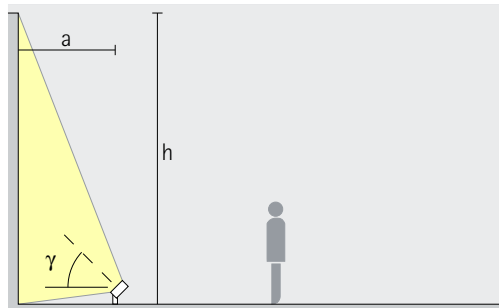


Längliche Wandflächen, Säulen oder Bäume lassen sich mit Kona Scheinwerfern gleichmäßig fluten. Am besten geeignet ist dafür ein Neigungswinkel (α) von ca. 30°

Anordnung: $\alpha = 30^\circ$

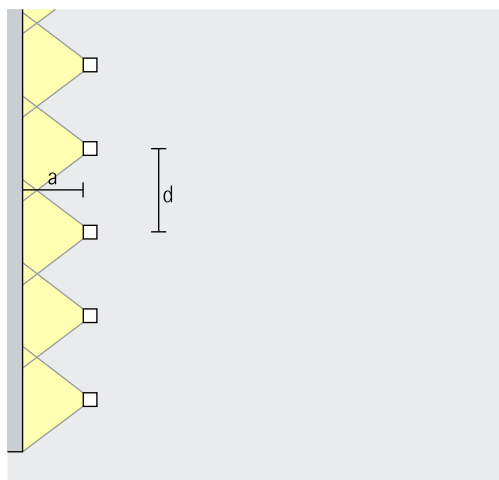
Linsenwandfluter

Wallwash



Im Freien definiert eine gleichmäßige vertikale Beleuchtung Raumgrenzen. Der Wandabstand (a) von Kona Linsenwandflutern sollte dafür etwa ein Drittel der Raumhöhe (h) betragen. Daraus ergibt sich ein Neigungswinkel (γ) von ca. 55° .

Anordnung: $a = 1/3 \times h$ bzw.
 $\gamma = 55^\circ$



Für eine gute Längsgleichmäßigkeit kann der Leuchtenabstand (d) von Kona Linsenwandflutern das bis zu 1,2-fache des Wandabstandes (a) betragen.

Anordnung: $d \leq 1,2 \times a$

Den Wandflutertabellen im Katalog und den Artikeldatenblättern können Sie die jeweiligen optimalen Wand und Leuchtenabstände einzelner Artikel entnehmen.

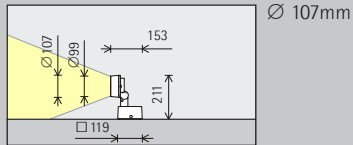
Gyeongbokgung
Palace, Seoul.
Lichtplanung:
bitzro & partners,
Seoul. Fotografie:
Jackie Chan,
Sydney.



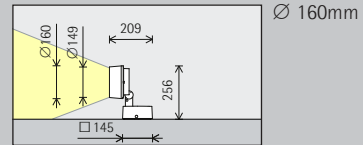
Wijnhuistoren,
Zutphen. Lighting
Design: Studio
DL, Hildesheim.
Photography:
Thomas Mayer.

Kona Scheinwerfer

Baugröße



Ø 107mm



Ø 160mm

LED-Modul Maximalwert bei 4000K Ra 92

6,1W/862lm	2W/287lm (Narrow spot)
------------	------------------------

12,1W/1723lm	8,1W/1149lm (Narrow spot)
18,8W/2785lm	
24,3W/3446lm	

Lichtfarbe

2700K Ra 92 *	3500K Ra 92 *
3000K Ra 92	4000K Ra 92
3000K Ra 97 *	

2700K Ra 92 *	3500K Ra 92 *
3000K Ra 92	4000K Ra 92
3000K Ra 97 *	

Lichtverteilung

Scheinwerfer	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
	Linsenwandfluter
	Wallwash

Scheinwerfer	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
	Linsenwandfluter
	Wallwash

Steuerung

Schaltbar	DALI
Phasendimmbar + On-board Dim	Casambi Bluetooth

Schaltbar	DALI
Phasendimmbar + On-board Dim	Casambi Bluetooth

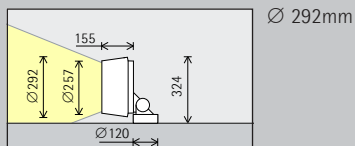
Farbe (Gehäuse)

Graphit m
10.000 Farben *

Graphit m
10.000 Farben *

Zubehör

Verteilerdose	Montageplatte	Passstück
Erdspeiß	Traverse	Abstandhalter
Erdstück	Ansatzstück	
Betonanker	Klemmplatte	



Ø 292mm

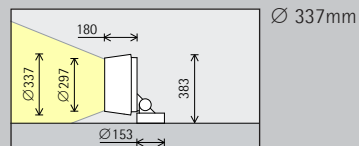
48,5W/6893lm	18,2W/2585lm (Narrow spot)
--------------	----------------------------

	2700K Ra 92 *		3500K Ra 92 *
	3000K Ra 92		4000K Ra 92
	3000K Ra 97 *		

Scheinwerfer	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
	Linsenwandfluter
	Wallwash

	Schaltbar
	DALI

	Graphit m
	10.000 Farben *



Ø 337mm

72,8W/10339lm	32,3W/4595lm (Narrow spot)
---------------	----------------------------

	2700K Ra 92 *		3500K Ra 92 *
	3000K Ra 92		4000K Ra 92
	3000K Ra 97 *		

Scheinwerfer	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
	Linsenwandfluter
	Wallwash

	Schaltbar
	DALI

	Graphit m
	10.000 Farben *

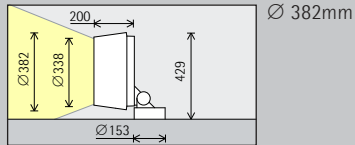
* auf Anfrage erhältlich

www.erco.com/kona



Kona Scheinwerfer

Baugröße



LED-Modul Maximalwert bei 4000K Ra 92

97W/13786lm	42,4W/6031lm (Narrow spot)
-------------	----------------------------

Lichtfarbe

	2700K Ra 92 *		3500K Ra 92 *
	3000K Ra 92		4000K Ra 92
	3000K Ra 97 *		

Lichtverteilung

Scheinwerfer	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
	Linsenwandfluter
	Wallwash

Steuerung

	Schaltbar
	DALI

Farbe (Gehäuse)

	Graphit m
	10.000 Farben *

Zubehör

	Verteilerdose		Montageplatte
	Erdspeiß		Traverse
	Erdstück		Ansatzstück
	Betonanker		Klemmplatte
	Passstück		Abstandhalter

* auf Anfrage erhältlich

www.erco.com/kona





Wijnhuizen, Zutphen. Lichtplanung: Studio DL, Hildesheim. Fotografie: Thomas Mayer, Neuss.

Brüggehaus, Hamburg. Architektur: GRS Reimer Architekten, Hans-Ulrich Zöllner Architekten. Lichtplanung: list lichtdesign GbR, Hamburg.





Olympia-
 Schwimmhalle,
 München. Bau-
 herr: Stadtwerke
 München GmbH.
 Architektur:
 Behnisch &
 Partner (Archi-
 tekt), Otto Frei
 (Dachkonstruk-
 tion), Stuttgart /
 Planplus GmbH
 Architekten, Mün-
 chen (Umbau,
 Sanierung,
 Objektplanung).
 Elektroplanung:
 Ingenieurbüro
 Riemhofer, Mün-
 chen, Paul und
 Michael Riem-
 hofer, München.
 Lichtplanung: 3lpi
 lichtplaner + bera-
 tende ingenieure
 partnerschafts-
 gesellschaft mbh,
 München, Bea-
 trice Seidt, Florian
 Zach. Bauleitung:
 ap architektur
 und projekte
 gmbh, München.
 Fotografie: David
 Schreyer.