

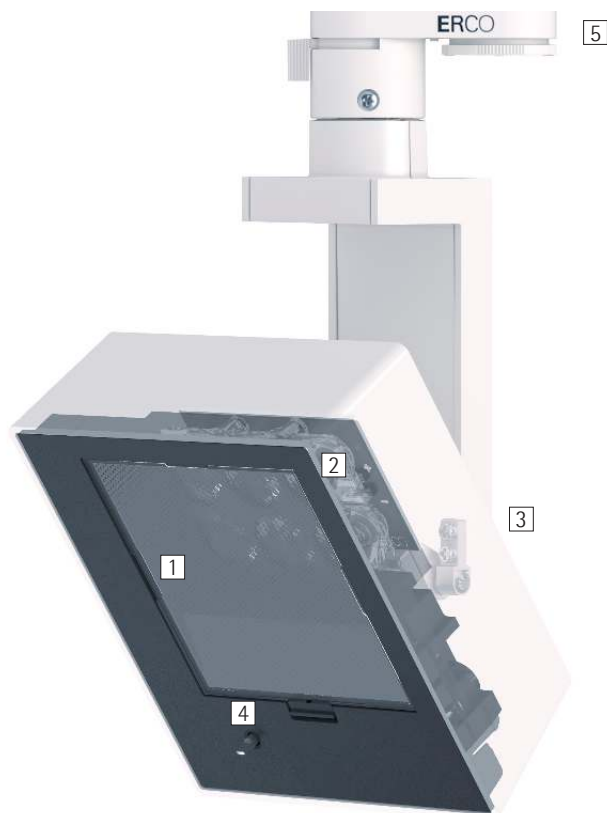


Light Board – Ein bewährter Archetyp

Light Board ist ein starker Partner für nahezu alle Beleuchtungsaufgaben

Charakteristisch für Light Board ist das markante Design: Das flache Gehäuse sorgt mit ausgefeiltem Wärmemanagement für lange Lebensdauer. Die innovative Lichttechnik mit hohem Sehkomfort sowie einfache Einstellbarkeit löst Beleuchtungsaufgaben in Verkaufsräumen und Museen. Light Board bietet ein Lichtstrompaket, das sich auch in hohen Räumen für eine Akzentbeleuchtung über weite Distanzen oder zur Beleuchtung von Wänden eignen.

Light Board für Stromschienen 220-240V



Aufbau und Eigenschaften

Die hier beschriebenen Eigenschaften sind typisch für Artikel dieser Produktfamilie. Spezielle Artikel können abweichende Eigenschaften aufweisen. Eine umfassende Beschreibung der Eigenschaften einzelner Artikel steht auf unserer Website bereit.

1 ERCO Spherolitlinse

- Lichtverteilungen: Narrow spot, Spot, Flood, Wide flood, Extra wide flood, Oval flood oder Wallwash
- Oval flood 90° versetzt montierbar

2 ERCO LED-Modul

- High-power LEDs: Warmweiß (2700K oder 3000K) oder Neutralweiß (3500K oder 4000K)
- Kollimatoroptik aus optischem Polymer

3 Gehäuse und Ausleger

- Weiß (RAL9002) oder Schwarz
- Aluminiumguss, pulverbeschichtet
- 0°-90° schwenkbar
- Ausleger am Adapter 360° drehbar
- Innen liegende Leitungsführung
- Frontabdeckung: Kunststoff, schwarz

4 Betriebsgerät

- Schaltbar, phasendimmbar+On-board Dim, DALI dimmbar oder Casambi Bluetooth
- Phasendimmbar+On-board Dim Ausführung: Dimmen mit externen Dimmern (Phasenabschnitt) möglich und Drehregler zur Helligkeitsreglung an der Leuchte

5 ERCO 3-Phasen-Adapter oder ERCO DALI Adapter

Varianten auf Anfrage

- Gehäuse: 10.000 weitere Farben
- Bitte wenden Sie sich an Ihren ERCO Berater.



Design und Anwendung:
www.erco.com/light-board

Light Board für Stromschienen 220-240V



Große Lumenpakete für sehr hohe Beleuchtungsstärken

Mit kontrastreichen Akzenten können Sie die Aufmerksamkeit des Betrachters lenken. ERCO hat dafür leistungsstarke Leuchten mit großen Lumenpaketen im Programm.



Kleine Leuchtenabmessung

Kleine Leuchten wirken unauffällig und richten den Fokus auf das Licht. Speziell bei kleinen Räumen wirken kompakte Leuchtenabmessungen vorteilhaft.

Besondere Merkmale



Große Lumenpakete für sehr hohe Beleuchtungsstärken



Kleine Leuchtenabmessung



ERCO High-power LEDs



Effiziente Spherolittechnologie



Verschiedene Lichtverteilungen



Verschiedene Lichtfarben



Hervorragendes Wärmemanagement



EMV optimiert



Verschiedene Gehäusefarben



Verschiedene Baugrößen



Schwenkbar 90°



Zubehör für maximalen Sehkomfort



Schaltbar



Phasendimbar + On-board Dim



DALI dimmbar



Casambi Bluetooth

Light Board für Stromschienen 220-240V – Leuchtenanordnung

Strahler

Narrow spot, Spot, Flood

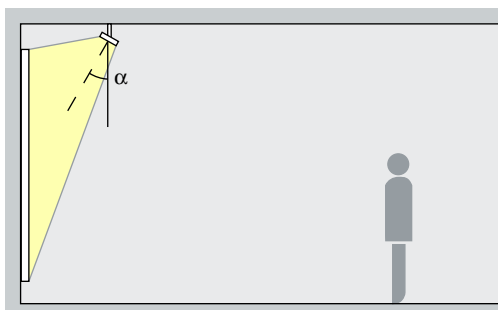


Kunstwerke, Waren und architektonische Details lassen sich mit Light Board Strahlern effektiv akzentuieren. Am besten geeignet ist dafür ein Neigungswinkel (α) von ca. 30° . So wird das Objekt modelliert, ohne die Wirkung durch zu starken Schattenwurf zu verzerren. Zudem lässt sich eine Verschattung durch den Betrachter vermeiden.

Anordnung: $\alpha = 30^\circ$

Fluter

Wide flood, Extra wide flood, Oval flood

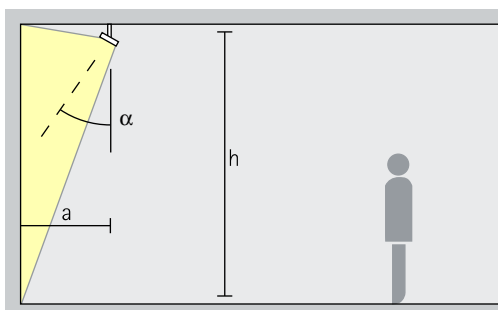


Für die Flutung von Objekten mit langgezogener, rechteckiger Form, wie z.B. Bilder, Skulpturen oder Warenträger, eignet sich ein Neigungswinkel (α) von ca. 30° .

Anordnung: $\alpha = 30^\circ$

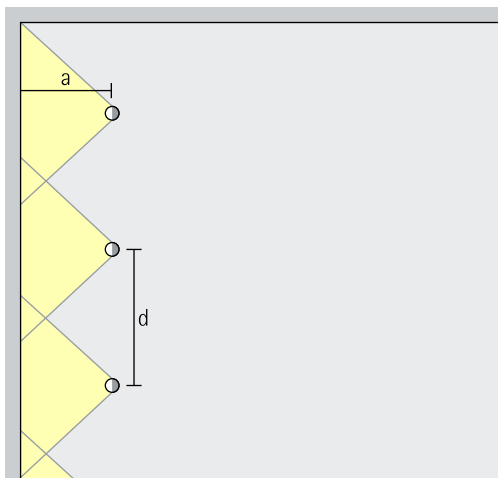
Linsenwandfluter

Wallwash



Für eine gleichmäßige vertikale Beleuchtung sollte der Wandabstand (a) von Light Board Linsenwandflutern etwa ein Drittel der Raumhöhe (h) betragen. Daraus ergibt sich ein Neigungswinkel (α) von ca. 35° .

Anordnung: $a = 1/3 \times h$ bzw.
 $\alpha = 35^\circ$



Für eine gute Längsgleichmäßigkeit kann der Leuchtenabstand (d) von Light Board Linsenwandflutern das bis zu 1,2-fache des Wandabstandes (a) betragen.

Anordnung: $d \leq 1,2 \times a$

Den Wandflutertabellen im Katalog und den Artikeldatenblättern können Sie die jeweiligen optimalen Wand und Leuchtenabstände einzelner Artikel entnehmen.

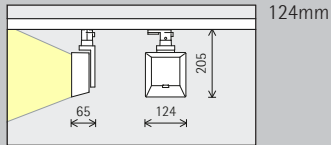
Museo de Arte
Moderno de Buenos Aires, Buenos
Aires. Architektur: Estudio M/
SG/S/S + Arq. Matias Ragonese,
Buenos Aires.
Ausstellungs-
design: Equipo
Museo Moderno.
Lichtplanung:
Francisco Meilan -
GNBA Consultores.
Fotografie: Edgar
Zippel, Berlin.



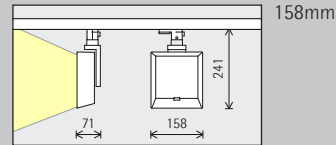
Musée de la
Romanité, Nîmes.
Architektur:
Agence 2Portz-
amparc, Paris.
Lichtplanung:
Lightec; Agence
Sehphane Daniel,
Bet Choulet. Foto-
grafie: Clément
Guillaume, Paris.

Light Board für Stromschienen 220-240V

Baugröße



124mm



158mm

LED-Modul Maximalwert bei 4000K Ra 92

12,1W/1723lm	4W/574lm (Narrow spot)
--------------	------------------------

24,3W/3446lm	12,1W/1723lm (Narrow spot)
--------------	----------------------------

Lichtfarbe

	2700K Ra 92		3500K Ra 92
	3000K Ra 92		4000K Ra 92
	3000K Ra 97		

	2700K Ra 92		3500K Ra 92
	3000K Ra 92		4000K Ra 92
	3000K Ra 97		

Lichtverteilung

Strahler	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
	Linsenwandfluter
	Wallwash

Strahler	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
	Linsenwandfluter
	Wallwash

Steuerung

	Schaltbar		DALI
	Phasendimmbar + On-board Dim		Casambi Bluetooth

	Schaltbar		DALI
	Phasendimmbar + On-board Dim		Casambi Bluetooth

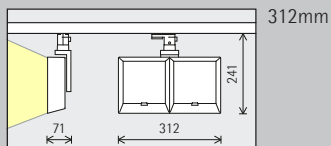
Farbe (Gehäuse)

	Weiß		10.000 Farben *
	Schwarz		

	Weiß		10.000 Farben *
	Schwarz		

Zubehör

	Linsen
	Snooten



48,5W/6893lm	24,3W/3446lm (Narrow spot)
--------------	----------------------------

	2700K Ra 92		3500K Ra 92
	3000K Ra 92		4000K Ra 92
	3000K Ra 97		

Strahler	Fluter
 Narrow spot	 Wide flood
 Spot	 Extra wide flood
 Flood	 Oval flood
	Linsenwandfluter
	 Wallwash

	Schaltbar		DALI
	Phasendimmbar + On-board Dim		Casambi Bluetooth

	Weiß		10.000 Farben *
	Schwarz		

* auf Anfrage erhältlich

www.erco.com/light-board



