



Eclipse OnTrack – El arte de iluminar

Un sistema de proyectores con lentes Darklight intercambiables y los acreditados transadapters

Eclipse ofrece una tecnología de vanguardia, el máximo confort visual y la magnitud de un sistema para cualquier aplicación, por ejemplo, en museos y galerías de arte, pero también en proyectos exclusivos del sector del retail. Las lens units intercambiables definen las distribuciones luminosas, también como proyector con lente de enfoque o proyector de contornos. Las lentes Darklight proporcionan una estética mágica con tan solo un punto de luz y una trayectoria de

luz apenas visible. Perfeccione con accesorios: los filtros de conversión generan espectros adicionales. Eclipse se integra perfectamente en los sistemas existentes al transadapter. La conectividad está igualmente bien planeada, por ejemplo, con DALI o con On-board Dim.



Estructura y propiedades

Las propiedades aquí descritas son típicas de los artículos de esta familia de productos. Los artículos especiales pueden presentar propiedades distintas. En nuestro sitio web encontrará una descripción detallada de las propiedades de artículos concretos.

1 Lentes ERCO

- De polímero óptico
- Lentes Darklight: narrow spot, spot, flood, wide flood o extra wide flood
- Lentes Spherolit: oval flood o wall-wash
- Lentes de enfoque: zoom spot; ajustable sin escalonamiento
- Lentes de enfoque: narrow framing o wide framing; ajustable sin escalonamiento

2 Lens unit

- Girable 360°
- Material sintético, blanco o negro
- Proyector de contornos con reguladores de contornos

3 Módulo LED ERCO

- High power LEDs: blanco cálido (2700K o 3000K) o blanco neutro (3500K o 4000K)
- Óptica colimadora de polímero óptico

4 Cuerpo y brazo

- Blanco (RAL9002) o negro
- Fundición de aluminio, recubrimiento en polvo
- Inclínable 0°-270°
- Brazo: Fundición de aluminio/material sintético; girable 360° en el adaptador

5 Equipo auxiliar

- Regulable por fases+On-board Dim, DALI regulable o Casambi Bluetooth
- Variante regulable por fases + On-board Dim: posibilidad de regulación con reguladores externos (control de fase descendente) y regulador para regular la luminosidad en la luminaria

6 Transadapter ERCO o Transadapter ERCO DALI

Variantes bajo demanda

- Cuerpo: 10.000 colores adicionales
- Dirijase a su asesor de ERCO.



Diseño y aplicación:
www.erco.com/eclipse-t



Lente Darklight

La lente Darklight no solo aporta una estética mágica con un único punto de luz, también ofrece distribuciones luminosas precisas y uniformes, una gran flexibilidad a la hora de elegir las características de irradiación y una moderna eficiencia.



Proyectores de enfoque

Mediante un simple giro de la lente, se puede ajustar sin escalonamiento el diámetro del haz de luz desde spot (15°) hasta wide flood (65°). Los proyectores de enfoque están especialmente indicados para la iluminación de zonas con objetos expuestos y productos cambiantes.



Proyectores de contornos

Los reguladores de contornos posibilitan un haz luminoso nítido y definido. De este modo, con los proyectores de contornos se logran efectos fascinantes en los que los cuadros iluminados nítidamente parecen emitir luz por sí mismos.

Características especiales



Tecnología Darklight eficiente



Proyector de enfoque



Proyectores de contornos



High power LEDs de ERCO



Cut-off óptico 40°/50°/60°



Diversas distribuciones luminosas



Oval flood, libremente girable



Diversos colores de luz



Excelente gestión térmica



CEM optimizada



Diversos colores del cuerpo



Diversos tamaños



Orientable 270°



Accesorios para un confort visual máximo



Regulable por fase + On-board Dim



Regulable mediante DALI

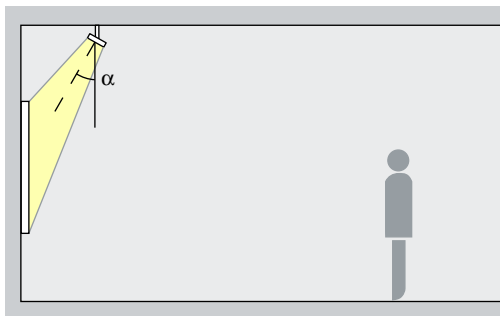


Casambi Bluetooth

Eclipse OnTrack para raíles electrificados 220-240V – Disposición de luminarias

Proyectores

Narrow spot, Spot, Flood

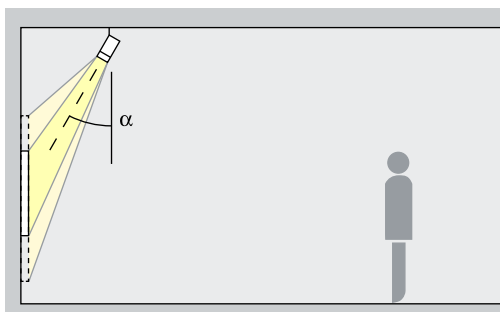


Eclipse permite acentuar de manera expresiva obras de arte, productos y detalles arquitectónicos. Para ello resulta ideal un ángulo de inclinación (α) de aprox. 30°. De este modo se modela el objeto sin distorsionar el efecto mediante una proyección de sombras excesiva. Además permite evitar la proyección de sombras por el propio observador.

Disposición: $\alpha = 30^\circ$

Proyectores de enfoque

Zoom spot

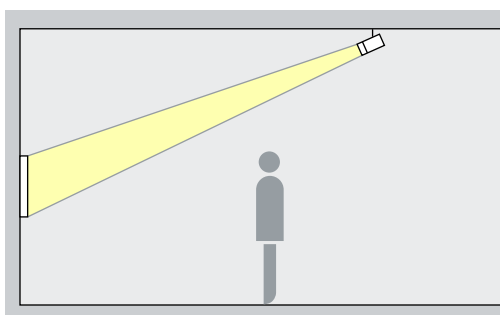


Los proyectores de enfoque ofrecen ángulos de irradiación ajustables sin escalonamiento. Con el rango de enfoque desde spot hasta wide flood y un ángulo de inclinación (α) de aprox. 30° se pueden acentuar pequeñas obras de arte de manera expresiva. De este modo se modela el objeto sin distorsionar el efecto mediante una proyección de sombras excesiva. Además permite evitar la proyección de sombras por el propio observador.

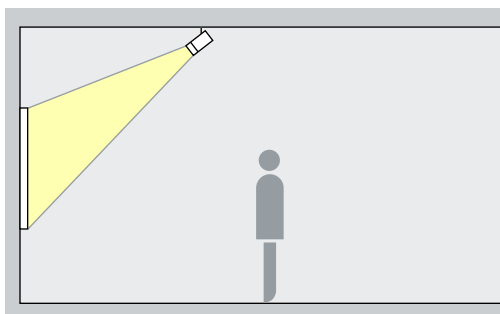
Disposición: $\alpha = 30^\circ$

Proyectores de contornos

Narrow framing, Wide framing

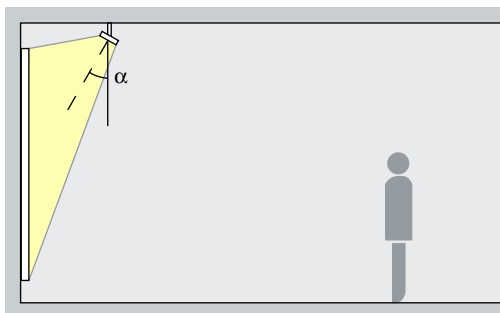


Los proyectores de contornos permiten generar haces de luz libremente ajustables y nítidamente delimitados. Se logran así efectos fascinantes en los que los cuadros parecen emitir luz por sí mismos. Seleccione narrow framing para iluminar con precisión obras expuestas pequeñas a larga distancia, y wide framing para iluminar con precisión obras expuestas grandes a corta distancia.



Bañadores

Wide flood, Extra wide flood, Oval flood

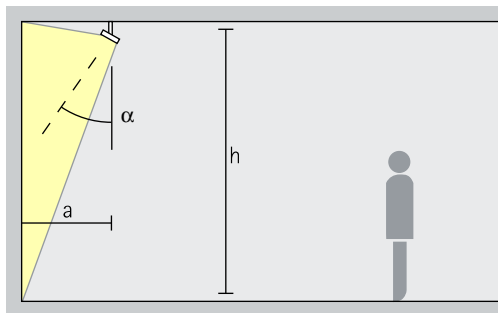


Para el bañado de objetos de forma alargada y rectangular, tales como cuadros, esculturas o expositores de productos, está indicado un ángulo de inclinación (α) de aprox. 30°.

Disposición: $\alpha = 30^\circ$

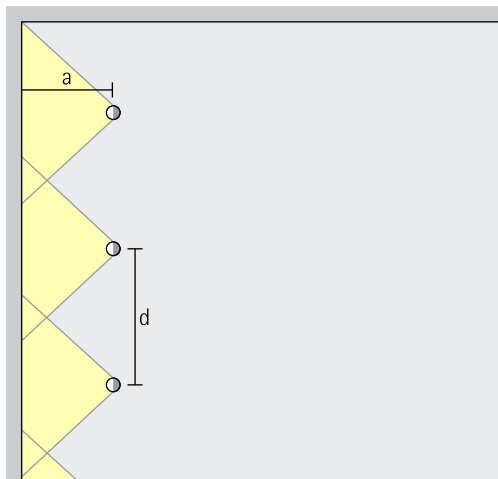
Eclipse OnTrack para raíles electrificados 220-240V – Disposición de luminarias

Bañadores de pared con lente Wallwash



Para una iluminación vertical uniforme, la distancia a la pared (a) de los baños de pared con lente Eclipse debería ser de aproximadamente un tercio de la altura del techo (h). De ello se deriva un ángulo de inclinación (α) de aprox. 35°.

Disposición: $a = 1/3 \times h$ o $\alpha = 35^\circ$



Para lograr una buena uniformidad longitudinal, la interdistancia de luminarias (d) de los baños de pared con lente Eclipse puede equivaler a hasta 1,5 veces la distancia a la pared (a).

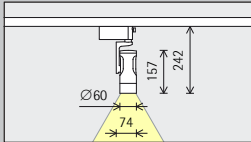
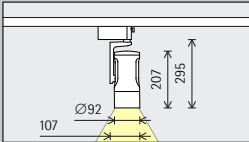
Disposición: $d \leq 1,5 \times a$

En las tablas de baños de pared en www.erco.com puede consultar las correspondientes distancias a la pared y las interdistancias entre luminarias óptimas para cada artículo.

Livrustkammaren, Armería Real del Palacio Real, Estocolmo. Diseño de la exposición: Annika Thore, Form och Funktion. Diseño de iluminación: Pernilla Tenje, Statens Historiska Museer, Estocolmo. Fotografía: Johan Elm, Estocolmo.



Eclipse OnTrack para raíles electrificados 220-240V

Tamaño	 S Ø 60mm		 M Ø 92mm	
Módulo LED Valor máximo con 4000K, CRI 92	12,4W/1618lm		3,1W/339lm (Narrow spot)	
Temperatura de color		2700K CRI 92		3500K CRI 92
		3000K CRI 92		4000K CRI 92
		3000K CRI 97		
Distribución luminosa	Proyectores		Bañadores	
	Narrow spot	Wide flood	Narrow spot	Wide flood
	Spot	Extra wide flood	Spot	Extra wide flood
	Flood	Oval flood	Flood	Oval flood
	Proyector con lente de enfoque		Bañadores de pared con lente	
	Zoom spot	Wallwash	Zoom spot	Wallwash
	Proyectores de contornos			
	Narrow framing		Narrow framing	
	Wide framing		Wide framing	
	Control	Regulable por fase + On-board Dim DALI Casambi Bluetooth		Regulable por fase + On-board Dim DALI Casambi Bluetooth
Color (cuerpo)		Color (cuerpo)		
Blanco		10.000 colores *	Blanco	10.000 colores *
	Negro		Negro	

Accesorio		Lentes		Lens units		Snoot
		Filtro		Rejilla de panal		Viseras antideslumbrantes

* disponible a petición del cliente

www.erco.com/eclipse-t





Livrustkammaren, Armeria Real del Palacio Real, Estocolmo. Diseño de la exposición: Annika Thore, Form och Funktion. Diseño de iluminación: Pernilla Tenje, Statens Historiska Museer, Estocolmo. Fotografía: Johan Elm, Estocolmo.